

APOGEE DECORATIVO EM MIAMI BEACH

NO BAIRRO APOGEE, EM MIAMI, NOS ESTADOS UNIDOS, A DECORAÇÃO DO APARTAMENTO COM VISTA PARA O MAR ABUSA DE COLECIONÁVEIS E ENCHE A RESIDÊNCIA NUMA MISTURA INSTIGANTE DE REFERÊNCIAS







O hall de entrada define o estilo do décor, com o forro de madeira no teto e o piso de calcário com inserção de imbuia escura

A decoração é soberana neste apartamento projetado pela designer de interiores norte-americana Charlotte Dunagan, da Atmosphere Creations, escritório especializado em projetos de alto padrão, sediado em Miami, nos Estados Unidos, com atuação no sul da Flórida, no Caribe e na Europa. Charlotte é reconhecida pela habilidade de combinar com sofisticação cores e uma eclética mistura de móveis e texturas, com atenção aos detalhes e certa tendência para o tradicional. Uma das suas marcas é usar objetos colecionáveis na decoração, criando

ambientes totalmente personalizados. No projeto para o apartamento de grandes escalas no bairro Apogee – “apogeu”, em português –, em Miami Beach, a influência desse olhar ajuda a promover um feliz encontro entre arquitetura moderna e design tradicional. Charlotte foi apresentada aos proprietários do imóvel, o casal Malzoni, por outra profissional quando compravam gravuras de corais em uma loja no Design District, o “bairro da decoração em Miami”. Desde o início do projeto, estava claro o estilo que os Malzoni queriam alcançar: uma



decoreção anglo-indiana caprichada, que usasse muitos corais e toques náuticos. Originalmente um apartamento de quatro quartos, uma reforma reduziu o número de cômodos a três, mas aumentou a área de convivência e adicionou um home theatre e uma área externa à cozinha. “As mudanças na arquitetura forneceram uma vista dramática da área social logo no primeiro contato com o apartamento”, relata Charlotte. É possível ver todo o espaço de convivência da direita à esquerda assim como ter uma vista panorâmica completa de Miami

Beach. “Isso cria uma amplitude incontestável”, explica a arquiteta. Todos os banheiros ganharam novo layout. O maior desafio do projeto foi equilibrar a arquitetura moderna ao estilo tradicional da decoração desejada pelos moradores. A solução foi utilizar uma serralheria contemporânea “disfarçada” por traços clássicos, artifício que pode ser visto no teto do hall. Os moradores queriam uma decoração marcada, que se destacasse, o que foi alcançado pela escolha das peças de mobiliário e pela ornamentação rica encontrada nas áreas internas



O home theater seguiu o pedido pessoal e específico dos moradores de ser decorado com fotos em preto e branco. A arquiteta teve acesso aos arquivos do Miami Historical Museum e conseguiu imagens originais dos cinemas da década de 1930, emolduradas especialmente para o cômodo

e externas de convivência. Charlotte e o designer particular dos Malzoni viajaram intensamente em busca de acessórios e objetos de decoração únicos que criam o clima eclético desejado. Para equilibrar o uso pesado de acessórios, o projeto manteve a paleta de base neutra, usando azul-marinho e tons coral. O repertório de referências da decoração do apartamento de Miami Beach aparece por todos os lados. A coleção de corais, distribuída pelas mesas, aparadores e criados-mudos, foi inspiração para a escolha da estampa de revestimentos

nos estofados, nas almofadas e tapetes, para os quadros na parede do hall e até para o lustre da sala de jantar. Já as peças de estilo oriental do mobiliário, em bambu, e a coleção de porcelana chinesa, combinadas a gravuras na parede e a objetos decorativos como os minifósseis na mesa de centro do living, além dos elementos náuticos, fazem alusão ao espírito naturalista e desbravador das Grandes Navegações, dos tempos de apogeu das colônias. Aliás, aqui, o apogeu – como até no nome do bairro em Miami – é o da decoração.



As grandes sacadas do prédio em Apogee permitiram a criação de ambientes externos. Os objetos decorativos escolhidos para essas áreas permitiram trazer o estilo interno do projeto aos espaços externos, como uma extensão da área social do imóvel